



Приходская Газетка

*Приход Святого Мартина I
в Евпатории*

Любовью вечною Я возлюбил тебя." (Иер 31,3)

23.11.2014.

№.67

ИСТОРИЯ ЦЕРКВИ

ГАЛИЕН, ДИОКЛЕТИАН, ИМПЕРАТОР КОНСТАНТИН

В 260 году Валериана сменяет Галиен. Новый император прекращает преследования христиан и вскоре издает указ в их защиту. Христианам возвращают культовые здания, им разрешается занимать высокие государственные должности. Впервые в истории Церкви римский император проявляет терпимость. Церковь получает около сорока лет передышки. Это время широкого распространения новой веры. К началу IV века Церковь приходит в самые далекие земли. Наиболее известный христианский центр того времени — Александрия Египетская, откуда вестники Евангелия проникают в глубь Египта и Месопотамии, и откуда Эдесса посылает, в свою очередь, благовестников в Персию и даже в Индию. Христианские общины процветают в Армении, на Черном море и в Каппадокии. На Западе христианство достигает областей нынешних Испании, Германии и Англии. Благодаря такому беспримерному миссионерскому подвигу в IV веке из пятидесяти миллионов жителей Римской империи, по крайней мере, семь миллионов являются христианами.

Преследования возобновляется при Диоклетиане. Убеденный в том, что христианство препятствует возрождению империи, император в 303 году издает первый эдикт, который предписывает разрушение церквей и выдачу религиозных книг. Согласно следующему эдикту, предстоятели христианской общины заключаются в тюрьму, отказывающиеся приносить жертвы богам приговариваются к смерти. Последний эдикт повелевает всем христианам приносить жертвы богам. После этого гонения принимают гигантские масштабы и длятся до 311 года.

Желая облегчить бремя управления и усовершенствовать систему наследования, Диоклетиан разделяет римскую империю на две части: Восточную и Западную. Во главе каждой части стоит правитель, именуемый августом, с помощником — цезарем. В 305 году Диоклетиан удаляется от дел и год спустя умирает. Ему наследуют августы Констанций и Гален. Римские легионы в Галлии провозглашают императором его сына Константина, а в Риме на его место избирают Максенция. Так начинается дипломатическая и военная борьба за власть в империи. Кризис на Западе сопровождается серьезным упадком сельского хозяйства и торговли. Напротив, на Востоке экономика находится в расцвете.

В 312 году Константин со своим войском выступает из Галлии в Италию для того, чтобы сразиться со своим соперником Максенцием. В ночь перед сражением Константин видит сон, в котором ему предсказывается, что он победит, если начертает на солдатских щитах первые две буквы имени Христа: Сим победишь!

28 октября 312 года в битве на мосту Мильвио у Римских ворот Константин одерживает победу. Он уверен, что обязан этим вмешательству Господа.

После поражения Максенция Константин — единственный властитель на Западе, а на Востоке правит его друг Лициний. В феврале 313 года Константин и Лициний встречаются в Риме и составляют знаменитый Миланский эдикт, в котором христианство признается законной религией на всей территории Римской империи. Превыше всего на свете Константин любил власть. После некоторого мирного затишья он выступает против Лициния, побеждает его и становится в 324 году единственным императором. Он еще не христианин, но незадолго до смерти принимает крещение. А пока он окружает себя советниками-христианами, и в его законодательстве можно найти следы христианского духа. Чтобы окончательно завершить создание единой и великой Римской империи, Константин велит основать на Босфоре новый город — Константинополь. Рождается второй Рим — Рим христианский, свободный от языческих традиций, город дворцов, церквей и базилик.

Романо Скальфи

ПРИТЧИ

О ЛЮБВИ И ЗЛОСТИ

Один раз Учитель спросил у своих учеников:

- Почему, когда люди ссорятся, они кричат?
- Потому, что теряют спокойствие, – сказал один.

– Но зачем же кричать, если другой человек находится с тобой рядом?
– спросил Учитель. – Нельзя с ним говорить тихо? Зачем кричать, если ты рассержен?

Ученики предлагали свои ответы, но ни один из них не устроил Учителя.

В конце концов он объяснил:

– Когда люди недовольны друг другом и ссорятся, их сердца отдаляются. Для того чтобы покрыть это расстояние и услышать друг друга, им приходится кричать. Чем сильнее они сердятся, тем громче кричат.

– А что происходит, когда люди влюбляются? Они не кричат, напротив, говорят тихо. Потому, что их сердца находятся очень близко, и расстояние между ними совсем маленькое. А когда влюбляются еще сильнее, что происходит? – продолжал Учитель. – Не говорят, а только перешептываются и становятся еще ближе в своей любви.

В конце даже перешептывание становится им ненужно. Они только смотрят друг на друга и все понимают без слов.

Такое бывает, когда рядом двое любящих людей.

Так вот, когда спорите, не позволяйте вашим сердцам отдаляться друг от друга, не произносите слов, которые еще больше увеличивает расстояние между вами. Потому что может прийти день, когда расстояние станет так велико, что вы не найдете обратного пути.

СЛЕДУЯ ДОРОГОЙ ЛЮБВИ

ЧЕРЕЗ КРЕСТ – К НЕБЕСАМ!



Свидетельство жизни Матери Елизаветы Чацкой побуждает к размышлению над ценностью страдания как креста.

Мать Елизавета родилась в 1876 году на Украине, в Белой Церкви в богатой семье. В 1882 г. родители покинули Белую Церковь и выехали в Варшаву.

С самых молодых лет Роза Чацкая была убеждена, что страдание является даром свыше. Бог вел ее от страдания к страданию, иногда среди бури, иногда в покое. Благодать помогла ей справиться со своим нелегким характером. Дома даже говорили, что "Роза с характером", и боялись, не будет ли эта черта ей мешать в дальнейшей жизни.

Как любая девушка из богатой семьи, Роза Чацкая брала уроки танца и музыки и в том и другом выказывала большие способности. Она имела прекрасный слух, хорошо пела и играла на фортепиано.

В молодости Роза с удовольствием занималась конной ездой. К этому ее приучали с самого раннего возраста. Чацкие имели собственный табун, и конная езда являлась семейной традицией, унаследованной еще от дедов. Роза ездила хорошо, любила ездить в непогоду, среди грома и молний. Любовь к лошадям ускорила ее жизненную драму, которую потом она приняла за милость. Ее братья первые обратили внимание на то, что Роза, хотя и хорошо сидела на лошади и охотно брала препятствия, все хуже управляет ею, как если бы не ориентировалась в размерах рва или наклона барьера. Они обращали внимание Розы на то, что это может плохо кончиться, но она пренебрегала их советами. Случилось так, что она действительно упала с лошади при взятии преграды. Падение было очень тяжелым. Закончилось все раной и серьезным сотрясением мозга, при котором произошло отслоение сетчатки. Болела Роза тяжело. "Это была великая милость Бога" - скажет она потом. Окружение снова проглядело угрожающую опасность. При правильном уходе Роза Чацкая могла бы дольше сохранять остатки зрения. Бог, однако, допустил, что в зажиточной семье, в семье с близкими отношениями - болезни Розы не придали значения.

В возрасте 22 лет она безвозвратно теряет зрение. Многочисленные консультации с опытными врачами не принесли ожидаемого результата. Видя бессилие людей, пытавшихся ей помочь, молодая девушка должна была сделать выбор: принять или отвергнуть это тяжелое увечье; принять, отдавая себя в руки Божественного Провидения, или, всю жизнь, не соглашаясь с фактом своей слепоты, вести безнадежную борьбу и погружаться в темную ночь не только телом, но и духом.

Роза Чацкая приняла тяжелый удар слепоты со спокойствием и верой, как дар жизненного призвания. Она поняла, что должна заняться незрячими людьми. Роза начала изучать проблемы, связанные с жизнью людей, лишенных зрения, испытывая на себе это тяжелое увечье. Она начала учиться читать и писать при помощи точечной письменности Брайля, начала изучать историю жизни незрячих людей, а также знакомится с разными видами помощи таким людям, накопленными в течение веков. Роза посещает лучшие специальные учреждения и школы Европы. Постепенно вокруг нее начинают собираться люди, желающие помочь.

Изучение проблем, связанных с незрячими людьми, длилось около десяти лет. В 1911 году Роза Чацкая основывает в Варшаве Общество Опекы над Незрячими людьми.

В 1914 — 1918 годах Роза живет в Житомире. Там она переживает длительные духовные упражнения. Всё это время она непрестанно молится, и плодом этих молитв стали вечные монашеские обеты по уставу Третьего Ордена св. Франциска ассизского, которые она приносит в храме Отцов Бернардинов — Братьев Меньших святого Франциска. Теперь она уже не Роза Чацкая из благородного рода, а сестра Елизавета — Францисканка Слуга Креста.

Служение Матери Елизаветы охватывает все стороны жизни незрячих людей. Она приступает к организации для них системы среднего, и среднего специального образования, старается найти работу для незрячих, борется за улучшение условий их жизни, способным - помогает получить высшее образование. Сестра Елизавета ценит все человеческие качества, создающие культуру в разных ее проявлениях, но по своему опыту она знает, что недостаточно лишь этих качеств, чтобы сделать незрячего человека счастливым. Сестра Елизавета спрашивает для них благодати живой веры. Лишь одна вера может открыть перед лишенным зрения человеком смысл и радость жизни. Сестра Елизавета хочет, чтобы эти люди сознательно участвовали в Кресте Христа и жертвовали свои страдания за духовную слепоту мира, в котором постоянно присутствует человеческое страдание, и в котором мы ничего не можем сделать без Христа. Никакая философия не дает полного решения проблемы страдания. Еще в Житомире сестра увидела необходимость служения незрячим монашеского Ордена. Из Житомира в Варшаву она возвращается уже в монашеском одеянии.

В 1918 году Мать Елизавета Чацкая получила разрешение Церкви на создание нового Ордена Сестер Францисканок Слуг Креста.

Как итог тяжелого труда Матери Елизаветы и ее сотрудничества со светскими людьми и Орденом Сестер Францисканок Слуг Креста, под Варшавой, на окраине Пуци Кампиновской, возникает поселение — Ляски. В данное время в Учебно-Воспитательном Центре в Лясках воспитывается более 300 незрячих детей и незрячих из числа молодежи. Почти все дети живут на территории Центра в интернатах. В Центре действует детский сад, школа, помимо этого открыт техникум, в котором молодежь обучается различным специальностям.

По мере того, как служба незрячим в Центре Милосердия становилась все более заметной, вокруг Лясок стали собираться люди зрячие, со

временем стали организовываться и целые учреждения. Вокруг Лясок также собираются люди неверующие и ищущие Бога. Благодаря действию Божьей благодати, многие из них переживают обращение. Постоянная молитва сестер и жертвование незрячими людьми своего увечья Богу “за духовную слепоту мира” — это та сверхъестественная сила, которая притягивает людей к Богу. Этим можно объяснить удивительное богатство духовных даров у Матери Елизаветы Чацкой и у незрячих. На основе собственного опыта мать Елизавета признавала за незрячими особую предрасположенность к жизни с Богом.

Мать прямо указывала на источник своего счастья - на Бога. Эта истина касается нас всех, но больше всего - незрячих. Отсутствие в их жизни шанса пользоваться радостью, которую дает зрение, может быть использована как возможность открыться свету Божьему.

В 1961 году 15 мая, уже перед смертью, в комнате Матери собралось несколько самых близких ей людей. Священник принял ее последнюю исповедь. В 17:15 Мать умерла. В ее комнате установили гроб, украшенный охапками белой сирени и весенних цветов. Люди приходили, всматривались в мирное лицо умершей. Это продолжалось весь день и всю ночь.

Свидетельство жизни Матери Елизаветы — это особенный дар Церкви и нам. Оно призывает нас к сознательному принятию, как креста нашей повседневной жизни, так и исключительно тяжелых страданий. Достигает ли наша христианская жизнь своего Корня? Возможно, часто мы хотели бы быть христианами без креста.

По-христиански принятое страдание — это мир и радость, это благословение, это воскресение к новой жизни — всегда через Христа, со Христом и во Христе!

Ядвига Стабинская

РАДОСТЬ – МОЯ ЖИЗНЬ!

МАГАЗИН СЧАСТЬЯ

Понедельник - день тяжёлый. Я тащила с работы, на душе было хмуρο и пасмурно.

На тротуаре велись ремонтные работы. Я мысленно чертыхнулась и поплелась вокруг школы. Никогда я не ходила такой кривой дорожкой. И поэтому никогда не видела этого магазинчика. Он был расположен в торце обычного жилого дома, а название его сразу поразило моё воображение: он назывался Магазин Счастья.

"Интересно, что может продаваться в таком магазине?".

Войдя, я невольно остановилась. Честно говоря, я оказалась в некотором замешательстве. Магазины были какой-то странный и больше всего напоминали запущенный склад, полный разного хлама. Между стеллажами и прилавками, трогая и рассматривая разный товар, бродили покупатели. И царило какое-то радостное оживление. К выходу спешила старушка, сияющая, как праздничный фонарик. Поравнявшись, она улыбнулась и подмигнула мне.

- Простите, а что здесь продают? - спросила я.

- Как что? - удивилась старушка. - Что написано, то и продают. Счастье, детка!

- Счастье! - А в каком виде?

- А в каком выберешь, дорогая! Метрами счастье, килограммами счастье, ну и счастье поштучно!

А ко мне уже спешил продавец в синей форменной одежде и с бейджиком на груди. На бейджике было написано: "Михаил, Продавец Счастья".

- Прошу простить за небольшую заминку, столько покупателей, море работы! - извинился продавец счастья Михаил. - Вы у нас, я смотрю, впервые?

- А вы помните всех покупателей в лицо? - удивилась я.

- Разумеется! Ведь решив однажды быть счастливым, человек обычно становится нашим постоянным покупателем счастья, - объяснил Михаил.

- А что в ваших товарах такого особо счастливого? - с некоторым сомнением спросила я.

- Ах, я совсем вас заговорил! - спохватился Михаил. - Разрешите мне провести для вас небольшую экскурсию и показать, так сказать, товар лицом.

- Обратите внимание! Волшебные калейдоскопы! Придают яркость жизни! Постоянная смена впечатлений, феерия красок, множество разнообразных комбинаций!

- Но это же просто игрушка! - запротестовала я.

- А вы, разумеется, полагаете, что жизнь - серьёзная штука? - спросил Михаил.

- Ещё какая серьёзная! - подтвердила я.

- Если бы взрослым можно было играть, как детям...

- Так играйте! - предложил Михаил. - Кто же вам, взрослому человеку, может запретить?

- Ну, у меня обязанности, работа и всё такое, - уныло возразила я.

- А вы в это играйте! Для начала положите в сумочку калейдоскоп. И когда скучно, грустно или совсем заработались, уделите ему минутку времени. И увидите, как жизнь заиграет яркими красками.

- Я подумаю, - дипломатично сказала я.

- Тогда продолжим! - предложил Михаил. - Я продемонстрирую вам в действии устройство для запуска мыльных пузырей. Посмотрите! Посмотрите! Какие они разные! И как они лопаются!

- Ну и что? - не поняла я.

- Да как же?! - ликуяще вскричал Михаил. - Все ваши проблемы лопаются как мыльные пузыри. Легко! Красиво! Радостно! Разве не счастье?

- Если бы в жизни они так легко лопались, - вздохнула я.

- Большинство наших проблем сильно раздуты. Прямо как эти пузыри. Научитесь относиться к проблеме, как к мыльному пузырю, - посмотрите на неё, полюбуйте её переливами, формой, размером и позвольте ей лопнуть! Вот так! - и он выпустил ещё серию радужных пузырей.

- Ну хорошо, возможно, в этом что-то есть, - согласилась я. - Но поверить в то, что калейдоскоп и мыльные пузыри - и есть счастье, я не могу. Вы уж извините.

- Идёмте же, идёмте! Я хочу показать вам нашу новинку! Большая Книга Счастья! Только что поступила!

В книжном отделе было много всего, но Михаил не дал мне хорошенько рассмотреть книги. Он сразу сунул мне в руки симпатичный томик в яркой обложке. Я раскрыла его наугад и очень удивилась. Там ничего не было! То есть почти ничего: наверху страницы было написано: "Сегодня был самый счастливый день в моей жизни!!!" А внизу страницы: "А завтра будет ещё лучше!" Сама же страница была чистой, - просто разлинована, как тетрадь для первоклассника. Я листала страницу за страницей - вся книга была такой.

- Ну как вам? - горделиво спросил Михаил.

- Но здесь же ничего не написано! - возмутилась я.

- Ну конечно! - подтвердил Михаил. В этом и суть! Вы будете писать её сами.

- Как сама? - опешила я. - Я же не умею!

- Сегодня это так. Завтра всё может измениться, - загадочно сказал Михаил. - Вы разрешите прочитать вам небольшую лекцию?

- Да, конечно, - я была совершенно заинтригована.

- Каждый наш день наполнен разными событиями, и одни нам нравятся, а другие - нет. Как ни странно, мы почему-то запоминаем именно пло-

хие события, а хорошие - нет, потому что они нам кажутся в порядке вещей. В результате наше счастье очень омрачено! Вы со мной согласны?

- Да, правда, - созналась я. - Иногда какая-нибудь мелочь может испортить целый день.

- Большая Книга Счастья предлагает пойти прямо противоположным путём! - Записывать в неё только счастливые события. Не менее пяти за день! Больше - можно, меньше - нет.

- Да где же я наберу столько счастливых событий за день? - запротестовала я.

- А вот позвольте не согласиться, на самом деле это легко, вы просто ещё не пробовали, - возразил продавец счастья. - Конечно, в первые дни придётся перестраивать своё мышление на новую волну. Но вы быстро войдёте во вкус, это ведь так приятно! Вы попробуйте, попробуйте прямо сейчас! Что сегодня у вас было счастливого?

- Я не знаю, - сникла я. - Какой-то тяжёлый был день.

- Вы сегодня получали травмы?

- Нет, что вы, - испугалась я.

- Ну вот, уже счастье! Так и запишем, - обрадовался Михаил. - Вы сегодня что-нибудь теряли?

- Да, потеряла важный документ, но потом нашла среди бумаг, - подтвердила я.

- О, но это же счастье! Ведь правда? - продолжал обучение Михаил.

- Правда, - согласилась я. - Счастье, что он нашёлся!

- Ну, теперь сами, у вас уже получается, - подбодрил меня Михаил.

- Ну, сегодня собачку смешную видела. Такая лохматая-лохматая, и в пальтишке! Как в цирке. И хозяйка у неё такая же! Тоже лохматая! Они похожи!

- Ну вот! Замечательно! У вас прекрасно получается! - похвалил Михаил.

- А ещё я сегодня наконец-то доделала отчёт. Устала, но закончила! - похвасталась я.

- Это - четыре, - сосчитал Михаил. - Остался пятый эпизод. Итак?

- Так, что же было потом? - спрашивала я. - Потом был дождь. И я шла домой, а там дорогу ремонтируют. И я пошла в обход... Да! Потом я зашла в ваш чудесный магазинчик! - воскликнула я. - Запишите!

- Охотно!

- И так каждый день? - спросила я. - А когда закончатся страницы?

- К тому времени ваш разум уже привыкнет фиксировать счастливые

события автоматически, и не по пять событий за день, а гораздо больше, - пообещал Михаил, - И ваша жизнь будет просто-таки наполнена счастьем! Примите её в дар от нашего магазина, - изящно наклонил голову Михаил. - Мы всегда дарим что-нибудь новому покупателю.

- Какое счастье! - обрадовалась я. А ещё я приобрету устройство для лопанья проблем и калейдоскоп для увеличения яркости жизни!

- Я очень рад! Вам упаковать в фирменный пакет?

- Да, пожалуйста, - попросила я, всё ещё улыбаясь.

Пакет был тоже очень симпатичный - оранжевый, в крупный белый горох. На нём было написано: "Мы обречены быть счастливыми!"

Надпись мне понравилась. Михаил провожал меня до выхода. На двери была большая красивая табличка: "Выход есть!"

- У нас такие таблички на всех дверях, - сообщил Михаил. - Чтобы не забывать, что выход есть всегда! Спасибо за покупки. Заходите к нам ещё.

- К вам, наверное, ходит весь наш город? - поинтересовалась я.

- К сожалению, нет! - огорчённо сказал продавец счастья. - Как ни странно, все говорят, что хотят быть счастливыми, но далеко не каждый стремится хоть что-то для этого сделать. Но мы работаем над этим! Совершенствуем ассортимент, упаковку, рекламу. Так что вы всегда найдёте для себя что-то новое и интересное. До свидания! И счастья вам!

<http://joymylife.org.ua/>

МОЖНО ЛИ НАУЧИТЬСЯ ЛЮБИТЬ БЛИЖНЕГО, ЕСЛИ НЕ ЗНАЕШЬ, ЧТО ТАКОЕ ЛЮБОВЬ?

КАК ТЕРЯЮТ ЛЮБОВЬ

Как это ни печально признавать, но неспособность любить является общим диагнозом для всего человечества. Чтобы убедиться в этом, совсем не обязательно заглядывать в душу всем и каждому. Даже самый поверхностный взгляд на историю любого народа, да и на мировую историю в целом, приводит к неутешительному выводу: люди гораздо более склонны обижать и мучить друг друга, чем — любить. Войны, революции, кровавые междоусобицы, убийства, насилие... На этом историческом фоне сам разговор о любви к ближнему может показаться возвышенной идеей, так и не осуществленной на практике.

Но не одна только история дает повод к подобному пессимизму. Литература также представляет нам целый ряд героев, чья неспособ-

ность любить является их главной художественной характеристикой. В Евангелии Христос ясно говорит, что потеря любви является прямым следствием уклонения человека от исполнения заповедей Божиих: по причине умножения беззакония, во многих охладеет любовь. Очень важно понять, что само слово «беззаконие» в отношении заповедей имеет не юридический смысл по принципу: ты нарушил закон, Бог тебя за это накажет. Христианство говорит совсем о другом, духовном законе, который правильнее было бы сопоставить с законами физики, химии, биологии и любой другой естественной науки. Ведь если человек, нарушая законы собственной природы, попытается сесть на раскаленную плиту, лизнуть железо на морозе или выпить серной кислоты, то вряд ли кому-либо придет в голову назвать печальные, но вполне естественные последствия такого беззакония — наказанием Божиим. То же самое происходит, когда человек пренебрегает духовными законами своего бытия. В сущности, все заповеди Евангелия как раз и являются такими законами, а вовсе не какими-то формальными и внешними по отношению к человеку требованиями. Нет, в заповедях Господь лишь открывает нам принципы здорового существования нашей духовной природы, некую норму человечности, при соблюдении которой человек не будет вредить собственному естеству. Ну, в самом деле, разве вызовет у кого-то протест утверждение о том, например, что зависть или обида наносят вред, и прежде всего — самому завистнику или обиженному? Или что гневливый человек сам себе укорачивает жизнь? Да любая, даже самая далекая от христианства психологическая школа безоговорочно подтвердит сегодня истинность этих мыслей! Поэтому слова «грех» и «беззаконие» в Евангелии означают нарушение принципов нормального человеческого существования, которое неизбежно влечет за собой страдание, разрушение, смерть.

В общем-то, все заповеди лишь выявляют различные грани главного призыва Евангелия, который, наверное, известен любому культурному человеку — любите друг друга. Ведь на того, кого любишь, не станешь гневаться, ему не будешь завидовать, простишь ему любую обиду и никогда не станешь его осуждать. Таким образом, в заповедях изложены не какие-то отвлеченные истины — пускай и возвышенные, — а принципы деятельного проявления той самой любви, которой нам так не хватает в нашей жизни. Но что же происходит, если человек нарушает эти принципы? Об этом нетрудно догадаться по нехитрой аналогии: а что бывает, когда человек нарушает законы физики и пытается разжечь костер посильнее, усердно поливая его водой? Ответ очевиден: огонь

погаснет. Ровно то же самое происходит и с любовью в сердцах тех людей, которые нормой своей жизни сделали нарушение закона любви, то есть — грех.

Можно внимательно рассмотреть, например, литературные истории жизни Онегина, Печорина и Остапа Бендера, и можно увидеть причину их неспособности к любви.

Так, по словам Пушкина, бедный Евгений самые чистые и естественные порывы молодости потратил на сомнительные похождения и бесконечные любовные интрижки:

**Он в первой юности своей Был жертвой бурных заблуждений
И необузданных страстей.**

За восемь лет такой беспорядочной жизни Онегин довел себя до весьма печального состояния, когда женщина перестала быть для него тайной, желанной целью и радостным открытием:

**В красавиц он уж не влюблялся, А волочился как-нибудь;
Откажут — мигом утешался; Изменят — рад был отдохнуть.
Он их искал без упоенья, А оставлял без сожаленья,
Чуть помня их любовь и злость.**

Еще страшнее выглядит внутренняя жизнь Печорина, вернее, то, что он сам сделал с этой своей жизнью. Ведь не так уж и лицемерит Григорий Александрович, когда, рисуясь перед княжной Мери, проговаривает свое жизненное кредо: «Я был готов любить весь мир, — никто меня не понял: и я выучился ненавидеть». Здесь герой честно признаёт любовь ко всему миру — нормальным состоянием здорового, неиспорченного человека. Правда, вину за утрату этого своего здорового состояния Печорин пытается полностью переложить на окружающих. Но путь этот тупиковый и бесплодный. Ведь если мою душу искалечили другие люди, то, значит, и приводить ее в порядок должен не я, а они. Собственно, именно такой вывод и делает лермонтовский герой: «...если б все меня любили, я в себе нашел бы бесконечные источники любви». Поставив способность к любви в зависимость от нравственности окружающих, «герой нашего времени» полностью отсек для себя возможность исцеления и пришел в поистине ужасное состояние, когда страдания другого человека, да и сама жизнь его становятся лишь забавой, топливом для эмоций, хоть как-то теребящих его ледяное сердце: «А ведь есть необъятное наслаждение в обладании молодой, едва распустившейся души! Она как цветок, которого лучший аромат испаряется навстречу первому лучу солнца; его надо сорвать в эту минуту и, подышав им досыта, бросить на дороге: авось кто-нибудь поднимет! А что такое счастье? - на-

сыщенная гордость».

Счастье — как насыщенная гордость! Бедный Печорин... Если бы он только знал, что гордость в принципе не насыщаема и никогда не удовлетворится тем состоянием, в котором находится человек, сколь бы высоко он ни вознесся! По учению Церкви, нет более страшного нарушения закона любви, чем гордость, медной стеной отделяющая человека от всего мира, от других людей и от Самого Бога.

Ну а неутомимый охотник за денежными знаками Остап Бендер лишил себя способности к любви иным методом, не менее разрушительным, чем блуд или гордость. На что же этот симпатичный литературный герой потратил весь пыл своей энергичной натуры, куда употребил таланты, которыми так щедро наделили его авторы? Об этом лучше всего сказал сам великий комбинатор в претенциозной эпитафии самому себе: «Он любил и страдал. Любил деньги и страдал от их недостатка». Вполне откровенный и точный диагноз. Любовь к деньгам в христианской традиции носит название сребролюбия. История людей, которые в погоне за деньгами растратили свои многочисленные способности и энергию молодости, не создали семьи, не приобрели друзей... Ведь даже деньги, которые Бендер в конце концов сумел получить, не согрели его душу и не принесли счастья. Потому что не может стать счастливым тот, кто не способен любить.

Конечно, все эти герои не более чем плод писательской фантазии. Но ведь в том и притягательность настоящей литературы, что в образах вымышленных героев она показывает нам такие состояния человеческой души, на которые уже вполне реально отзывается наше сердце, наша совесть, наш жизненный опыт. И если быть с собой до конца честным, то многое из того, что лишило любви Онегина, Печорина и Остапа Бендера, мы в той или иной мере найдем и в своей жизни.

Из журнала «ФОМА»

ПОЭЗИЯ

ТИШИНА

Сколько звуков вокруг!
Даже ночью не смолкнут машины,
И глядит удивленно на шумную землю луна,
По дорогам шуршат в быстром беге колесные шины.
Где же ты, тишина?

Мы куда-то спешим,
Мы о чем-то заботимся вечно,

Наша жизнь суеты и пустого движенья полна;
Смотрит вниз с высоты ночью темной далекий путь Млечный.
У него - тишина.

Я все время тружусь:

Столько сделать и выполнить надо.

Я все время с людьми и так редко бываю одна.

Но душе моей больно, и шум ей - смертельное ада,

Ей мила тишина.

Только поздно в ночи,

Утомясь от дневной канители,

Я сажусь, наконец. Мне не нужно глубокого сна,

Мне не нужно удобной и теплой и мягкой постели, -

Мне нужна тишина.

И душа отдохнет,

Словно лань у воды в полдень знойный,

И в молитве пред Богом забудет о шуме она,

И сама замолчит, чтобы слышать как с неба спокойно

Говорит тишина.

Что сравнится с тобой, тишина, нисходящая с неба?

Ты - елей для души, ты покоя и мира полна,

Без тебя не вкусил бы наш дух благодатного хлеба.

Дар небес - тишина!

Вера Кушнир

ЖИЗНЬ, КАК ОНА ЕСТЬ

8 ОТЛИЧИЙ УМНОЙ ЖЕНЩИНЫ ОТ МУДРОЙ!!!



Умная женщина, обнаружив ошибку мужа, ткнёт его носом. И напомним, что она его об этом предупреждала.

- Мудрая женщина — поддержит, приободрит, иногда сделает вид, что ничего не заметила.

- Умная женщина в кризисной ситуации возьмет бразды правления и научит мужа жить правильно.

- Мудрая женщина очень тонко покажет ему направление и поддержит в намерении дойти туда.

- Умная женщина будет учить детей математике, несмотря ни на что.

- А мудрая — увидит в каждом из них личность.

- Умная женщина на работе будет стараться быть лучше других и не совершать ошибок. При этом большинство коллег будут относиться к ней очень настороженно.

- Мудрая женщина создаст в коллективе атмосферу любви и тепла.

- Умная женщина будет вмешиваться в жизнь своих взрослых детей, давать им непрошенные советы и рекомендации, рассказывать им о том, как правильно растить детей.

- Мудрая женщина позволит детям получить свой жизненный опыт и поддержит в любой ситуации.

- Умная женщина будет бороться с влиянием свекрови, отстаивать свою независимость от родителей, ругаться с ними из-за их советов.

- Мудрая женщина научится улыбаться, слушать молча, соглашаться. И делать по-своему. С любовью.

- Умная женщина хочет изменить весь мир, переделать всех людей вокруг.

- Мудрая женщина начнет меняться сама. И примет других такими, какие они есть.

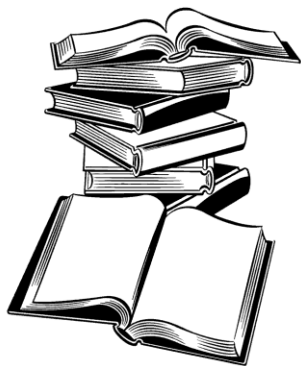
- Умная женщина думает, что счастлив тот, кто прав.

- А мудрая женщина знает, что прав тот, кто счастлив.

Ольга Валяева

ПЕЧАЛЬНЫЙ ЮМОР

ДУРАЦКИЕ ДЕТСКИЕ КНИЖКИ



Современные дети почти перестали читать. Согласно последним исследованиям, только 2% детей проводят за чтением столько же времени, сколько проводили их родители, будучи детьми. Впрочем, возможно, что это к лучшему. Сегодня - самые странные в мире детские книжки.

10 место: Книжка под названием «Папа пьет, потому что ты плачешь». Данное творение американских психиатров имеет неплохой успех на рынке, также как и книжки «Почему не могут дружить вилка и электрическая розетка?» и «Неуклюжий Джордж и высоковольтная линия». Две последние книги призваны объяснить неразумным детям, что нельзя играть с электрическим током. Все три книжки красочно оформлены.

9 место: Произведение французских авторов, которое называется «Яйца, туалетная бумага и твоя школа». Это книжка о хороших манерах.

8 место: Книжка, которую рекламируют как пособие для родителей - как успокоить ребенка, если он плохо спит ночью. Называется данный труд «Твои ночные кошмары - не что иное как реальность». Кстати, часто продавцы рекомендуют купить в комплекте книжку под названием «Человек на Луне на самом деле - сатана». Основная мысль книжки - то «лицо», которое мы иногда видим на Луне - это лицо Сатаны, который только и ждет, что вы совершите плохой поступок, и тогда Дьявол заберет вас в ад.

7 место: Трудно сказать, какой именно воспитательный эффект должно произвести данное произведение. Книга называется «Вещи, которые есть у детей богатых родителей, и которые ты никогда не получишь».

6 место: Две книги: «Истерика как верное средство получить то, что ты хочешь» и «Популярная анатомия». «Анатомия», правда, немножко перегоняет: ее раскупают охотнее.

5 место: Книги о любви к животным. «Некоторые котята умеют летать» и «Все кошки попадут в ад». Последняя книга выдержала не одно издание, и является одной из самых читаемых в Америке.

4 место: Немецкое издание «Как правильно путешествовать авто-стопом: пособие для детей».

3 место: Книжка под названием «Мальчик, который умер, потому что все съел». Книжка про обжору и борьбу с лишним весом является самой раскупаемой детской книжкой в мягкой обложке. Забудьте Винни-Пухов и Карлсонов, сейчас это совершенно не актуально.

2 место: Творение американских литераторов, из которого дети могут узнать о египетских пирамидах, греческих мавзолеях и татарских курганах. Как утверждается в рецензии, книга написана доступным и увлекательным языком и рекомендуется детям с 5 лет. Единственное, что смущает - это название книжки. Она называется «Где бы ты хотел быть похоронен?».

1 место: Потрясающая по художественной силе книжка «Новая папина жена, которую зовут Роберт». Произведение призвано свети к минимуму возможные психические травмы детей, если кто-то из их родителей вступил в однополый брак.