



Приходская Газетка

*Приход Святого Мартина I
в Евпатории*

Любовью вечною Я возлюбил тебя." (Иер 31,3)

29.03.2015.

Nr.71

н а к а н у н е п а с х и



ИЕРУСАЛИМСКИЕ ГРАЖДАНЕ ТОЖЕ ХОТЕЛИ ПРОСТОГО ЧЕЛОВЕЧЕСКОГО СЧАСТЬЯ

Вот уже две тысячи лет, мы, христиане, то взыскуем Бога, то бежим от Него. Так вера в наших душах сменяется предательством. Так с давних времен и поныне, все в той же самой Церкви, все те же самые люди, мы, христиане, то с радостью кричим «осанна», то с яростью — «распни Его»! И наш Бог, видит и знает это. Знает и тогда в Иерусалиме, знает и сейчас. Он знает, что ждет великий город, Он знает, что

ожидает весь мир, и потому — плачет.

Евангелист Лука пишет об этом так: «И когда приблизился к городу, то, смотря на него, заплакал о нем...» (Лк.19,41.) Господь наш плачет о нас с вами, и эти слезы Христа — горький укор нам всем и одновременно, как это ни удивительно, эти слезы нашего Бога — знак надежды. Ведь только вчера Господь плакал об умершем Лазаре, и вот — Лазарь жив! Значит и у нас есть надежда на жизнь, значит и для нас не все потеряно.

Только ликуя и радуясь, нельзя забывать зачем наш Бог и Спаситель идет в Иерусалим. Он идет туда умирать. Весь ужас события, которое мы сегодня празднуем заключается в том, что никто из стоящих вдоль этого недолгого пути, никто не догадывается, не знает, что осленок везет Сына Божия на Голгофу. На смерть.

Вспомните евангельский рассказ о том, как Христос в окружении своих преданных учеников и друзей только еще начал Свой путь к Иерусалиму из-за Иордана, сделал еще только первые шаги ко Кресту, и рядом не было посторонних, не было чужих, а были только свои — любящие и любимые; самые близкие из них, те, кого Он брал с собой на Фавор, кто был посвящен в самые сокровенные тайны, Иаков и Иоанн, после прямых слов Спасителя о том, что предадут Его на смерть, и поругаются над Ним, и будут бить Его, и оплюют Его, и убьют Его, — Иаков и Иоанн просят Его, как мы бы теперь сказали «о теплых местечках». «Дай нам сесть одному по правую сторону, а другому по левую, в славе Твоей!» И Господь еще раз говорит своим ученикам о Своей смерти и о том, что только этим, только страданием, только Крестом Он может поделиться с ними.

Люди с пальмовыми ветвями в руках там, у стен Иерусалима и мы, стоящие в этом храме с ветками вербы, которые заменяют нам сегодня пальмы, чего мы ждем от Господа Иисуса, чего мы просим у Него сейчас, в момент, когда начинается Скорбный путь Спасителя нашего на Крест? Я знаю, чего просят у Христа те толпы иерусалимских граждан и каждый из стоящих здесь. Знаю, потому что и сам прошу только этого: здоровья, счастья, благополучия, тихой безмятежной жизни. «Теплого местечка», попросту говоря. И совершенно неважно в какие конкретные формы эти всеобщие просьбы воплощаются. Ведь граждане иерусалимские тоже хотели простого человеческого счастья, вполне законных вещей: свободы от римских оккупантов, религиозной и национальной свободы, да, и хлеба, да, и жизни для себя и для детей своих. Они хотели того же, чего и мы хотим. И эти желания не были незаконны. Точно так же как вполне законны и наши молитвенные просьбы к Богу и Спасителю нашему. Только вот беда, никто из вопивших «Осанна» не понял, что для того, чтобы воскреснуть для новой жизни, для того, чтобы восстать из порабощения римским ли оккупантам или просто греховным страстям, нужно «подвизаться до крови», нужно умереть за свободу, нужно сораспятыся со Христом. Нужно пить Чашу, которую Он пьет.

Граждане Иерусалимские этого не поняли. Не прошло и пяти дней, как те же, кто восторженно кричал «Осанна», яростно завопили: «Распни Его».

Нам нужно помнить об этой страшной ошибке. Нам, стоящим с вербами в руках, и тем самым свидетельствующим, что мы так же, как и они встречаем Христа, нужно удержаться от их заблуждения. Нам нужно понять, что нашими грехами, нашей холодностью, нашим спокойным

равнодушием Христос распинается вновь и вновь. Нам нужно понять, что это мы, а не давно умершие жители знойной Палестины, ждем от Господа нашего «теплого местечка», а Он призывает нас к доверию и сораспятию. Если мы этого не поймем и не отдадим Ему доверчиво свое сердце, свою жизнь, свою судьбу, не боясь и не ужасаясь ничему, что нам предстоит, боюсь, что и мы завопим очень скоро: «Распни Его».

Ведь для того, чтобы так согрешить, совсем не обязательно в самом деле призывать к распятию. Достаточно просто забыть о нем. Жить так, как будто не было в истории страшной казни на Голгофе, жить как живут миллионы людей, даже не утруждая себя вопросом: «Чего Бог хочет от меня?»

Весь Великий Пост Церковь пыталась пробудить в нас покаянное чувство. Если попробовать в кратких словах определить, что это такое, то, очевидно, что это — понимание того, что Распятие — это наших рук дело. Распятие стало возможным, потому что рос и умножался грех в каждом из людей. И мы знаем, что так же, как и в те далекие годы, он растет и умножается в нас, бесстыдством, ленью, жадностью, ненавистью.

И вот на пороге страстных дней, когда начинается восхождение Бога нашего на Крест, только всего и попытаемся понять, что это — наших рук дело. Грех и смерть наших рук дело. И поняв это, с новой силой, с новой надеждой вспомним о слезах Спасителя, потому что этими слезами, этой любовью, этой жалостью к человеку четверодневный Лазарь воскрес из мертвых. Этими слезами и мы восстанем от греха. Этими слезами и мир спасен будет. Аминь.

Священник Сергей Ганьковский

КРЕСТ ГОСПОДЕНЬ

Крест — символ Христианства; величайший, глубочайший, неисчерпаемый символ.

Взирая на крест умом и сердцем — христианин углубляется в этот святой символ и духовно растет. Как для растения необходимы... почва, влага и солнце с его светом и теплом, так христианину нужен крест Христов для духовной и телесной жизни, ибо в кресте Христовом для него и питание, и питье, и тепло и свет.

Все ли знают — что такое крест для истинного христианина? Все ли понимают, что содержание этого христианского символа воистину не-

исчерпаемо? Попробуем немного сосредоточиться для благочестивого размышления над крестом.

Наше трудное, страшное, лукавое, торопливое время — не позволяет сосредоточиться. Люди жаждут развлечения, разнообразия ощущений, представлений, мыслей, чувств и действий. А крест зовет к противоположному. В нем нет движения, перемен, разнообразия внешнего. Крест требует сосредоточенного внимания в глубину духа. И тогда в его простоте, неподвижности и безмолвии — откроется бесконечное содержание и бездонная глубина смысла.

Каждый крест, изображающий распятого Спасителя, безмолвно говорит нам... «Вот что Я сделал для тебя. Что же сделал ты для Меня?» На кресте написано все, что необходимо нам знать о Боге и о себе... наше падение и наше восстановление, наш грех и божественное милосердие. Крест научает нас великому терпению и смирению, любви и всепрощению, распятию нашей плоти и надежде на вечное спасение. Распростертые распятые руки явно свидетельствуют нам, что Господь не хочет смерти грешника и готов простить и обнять всех истинно кающихся, как бы грешны они ни были.

Крест — самое сильное и всемогущее утешение и укрепление в скорбях, в унынии и отчаянии. Крест — последняя надежда отчаявшихся — никогда не посрамляет надеющихся. Достаточно мысленно представить себе Распятого на кресте Спасителя и только уголком сердца вознамериться покаяться, — как Спаситель, целующий намерения, тотчас, никогда не медля, посылает всемогущую помощь.

С креста — раздалась молитва о прощении врагов.

С креста — был помилован раскаявшийся разбойник.

С креста — св. Апостол Иоанн (а с ним и все верующие христиане) был усыновлен Пресвятой Богородице,

Мать Божия стояла у креста — со скрещенными на груди руками. Она первая скрестила руки перед крестом Своего Сына и Бога, сораспавшись с Ним Своим Материнским сердцем, вспомнившим на Голгофе о словах пророчества Праведного Симеона... «И Тебе Самой оружие пройдет душу, — да откроются помышления многих сердец». Смеем ли мы, поняв это, не открыть помышления нашего сердца? И скрещивая на груди свои руки, смеем ли мы не вспомнить сердцем Ее святые скрещенные руки?

Крест научает нас смирению и терпению, трезвению и рассуждению, чистоте сердца, вере, надежде и нелицемерной любви Христовой, которая так резко отличается от обычной человеческой любви. Обычная

земная человеческая любовь — эгоцентрична и эгоистична, тогда как истинная Христова любовь — жертвенно-сострадательна. Путеводитель истинной любви — всегда крест, с которым истинная любовь воистину «сильнее смерти».

Все святые Таинства Церкви Христовой — тесно связаны с крестом... Крещение — все под знаком креста; Миропомазание — тоже; Покаяние есть «второе крещение», «крещение слезами»; Елеосвящение сугубое крещение слезами покаяния; Брак — есть крещение на совместную жизнь мужа и жены; Священство — крещение на служение Церкви, а святая Евхаристия без креста и немыслима вовсе. Св. Иоанн Кассиан Римлянин, размышляя о Таинстве креста — Евхаристии, утверждает, что это Таинство будет вечно совершаться в Царстве Небесном Самим Первосвященником-Христом. Ибо никогда, во веки веков не может быть забыта Жертва Креста Христова.

Крест Христов, у истинного христианина, не может не вызвать ответной, благодарной, сострадательно-жертвенной любви к Господу, а с ней и желания сораспяться со Христом. Ведь Крест молча и молит об этом. Одевая на грудь нательный крест, или осеняя себя крестным знаменем, или скрещивая свои руки на груди, мы, христиане, свидетельствуем, что готовы нести крест безропотно, смиренно, добровольно, с радостью, ибо любим Христа и хотим сострадать с Ним, ради Него. Но крест символ не только страданий. Он символ и победы, и торжества любви и правды; он символ и вечной радости, которая последует за временными страданиями, и которой уже никто не отнимет от нас. Крест неложно обещает нам, что всякая слезинка будет утерта, что всякая скорбь, ради Христа понесенная, превратится в радость, что капли слёз, крови и предсмертного пота христиан, любящих Христа — превратятся в алмазы, рубины и перлы несказанной красоты в Царстве Небесном.

Крест зовет к подвигу и обещает помощь, победу, торжество и славу Воскресения.

Крестным знаменем осеняет себя христианин при пробуждении (надо приучить себя, чтобы оно было первым движением), и при отходе ко сну — последним движением. Крестится христианин перед и после вкушения пищи, перед и после учения, при выходе на улицу, перед началом каждого дела, перед принятием лекарства, перед вскрытием полученного письма, при неожиданных, радостных и горестных известиях, при входе в чужой дом, в поезде, на пароходе, вообще, при начале всякого пути, прогулки, путешествия, перед купанием, навещая больных,

идя в суд, на допрос, в тюрьму, в ссылку, перед операцией, перед боем, перед научным или иным докладом, перед и после собрания и совещания и т. д. Но нельзя делать из крестного знамения талисмана, как нельзя носить нательный крест как амулет. Ибо и нательный крест, и крестное знамение — есть только выражение вовне того, что должно быть в сердце христианина... смирения, веры и упования на Господа.

Все вышесказанное — только одна маленькая страничка из «книги о Кресте», которая имеет бесчисленное количество страниц.

Проф. И. М. Андреев

ЖИЗНЬ, КАК ОНА ЕСТЬ

«СМЕНЮ СВЯЩЕННИКА...»



Воспаленные от бессонной ночи и слёз глаза, болезненно щурились на утренний свет в окне. Она снова и снова задавала вопросы, но не получала ответы. Почему священник, читая Евангелие, учит одному, а покидая церковь поступает по другому? Почему, призывая людей к любви, упорно игнорирует человеческие нужды, отказывая им в сострадании и поддержке? Может быть эта церковь - неправильная, и здесь не верно учат о пути Спасения? Значит нужно оставить ее и от-

правляться на поиски более совершенной общины Христовой?

К сожалению, людей, испытывающих подобные муки разочарования, с каждым годом становится все больше. Посреди всего этого, возводятся новые храмы, отстраиваются старые и тысячи людских душ находят спасение у ног Христа. Но спустя некоторое время, вчерашние новообращенные уже не видят в своих духовных наставниках точную копию Спасителя. И это понятно: ведь священник - это не бескрылый ангел. Он такой же человек, как и тот, кто сидит на самой задней церковной скамье. Конечно, служитель стоит ближе, чем прихожанин к Богу, но не в силу своих личных качеств, а по причине большего посвящения собственной жизни Господу.

Безусловно, для священников существует более высокая нравственная планка, чем для прихожан. И естественно старшие, должны быть примером для младших. Но со времён Христа проблема несоответствия пресвитеров их требованиям еще существует в церкви. А что же делать

тем ищущим сердцам, которые желают следовать за Иисусом, но их духовные лидеры являются камнем преткновения на этом пути?

Конечно, такие люди не могут своей личной жизнью стать примером для подражания. Однако это не значит, что они не правильно учат свою паству. Библия остается неизменной. Две наиглавнейшие заповеди: возлюби Бога и ближнего, продолжают оставаться для нас ориентиром.

Нам ведь нравится смотреть художественные фильмы про Иисуса. Мы вдохновляемся от тех событий, которые происходят на экране, и в очередной раз решаем следовать за нашим Спасителем и в огонь и в воду. При этом, мало кто начинает копаться в биографии актера, снявшегося в главной роли. Может быть он и вовсе не христианин, но разве это умаляет наше посвящение Богу, возникшее через просмотр киноленты?

Или вот еще пример из жизни. Задумываемся ли мы, кто лучше всех знает о последствиях курения для здоровья человека? Конечно же врачи! Отсюда следует следующий вопрос: видели мы когда-нибудь курящего медработника? Думаю, сложнее будет найти некурящего. Так в чем же дело? Почему медики нас учат не курить, предупреждая о тяжелых последствиях, а сами чадят как паровозы?

Дело в том, что они правильно объясняют. Здравомыслящие люди их слушаются и не поддаются настойчивой рекламе «быть особенным». Умный не будет смотреть на личный пример курящего доктора, а доверится выводам науки: курение вредно для нашего организма.

Так что нам, прихожанам, нужно усвоить одну большую истину: если наши духовные наставники учат нас правильному пути, но сами не поступают соответственно - это не повод громко хлопать дверью. Да и когда Христос обличал священников, Он не призывал недовольных переходить из одной синагоги в другую в поисках лучшего раввина. Так как в этом кроется своя опасность.

Известный христианский писатель К. Ст. Льюис своей книге «Записки Баламута» вскрывает пагубный план сатаны по отношению к верующим людям. Опытный искуситель делится советами с молодым бесом: «Конечно, тебе известно, если человека нельзя вылечить от посещения церкви, самое лучшее - отправить его на поиски церкви для него «подходящей». Пусть побродит до тех пор, пока не станет ценителем и знатоком церквей». Затем добавляет следующее: «Так что возьми за дело поэнергичнее и как можно скорее пошли этого дурака по ближайшим церквям».

Христианам следует знать, что нет совершенной поместной церкви в главе с совершенным пастором на этой земле. Наш истинный духовный дом, подходящий нам по всем запросам, ожидает нас на небесах. И если этого не помнить, оставаясь в родной церкви, куда Бог поместил нас до времени, можно стать духовным бомжем. Такие неприкаемые странники, вечно недовольные своим руководством, к моменту своей смерти могут вообще оказаться не там, куда направлялись.

Оставаясь там, где мы есть, мы имеем возможность привилегию молиться за своих наставников, слушать слово Божие из их уст и поступать так, как оно велит нашему сердцу. Нам предстоит еще многому научиться, много прощать и все покрывать любовью в преддверии неба.

Сергей Гришук

ИСТОРИЯ ЦЕРКВИ

СВЯТОЙ АНТОНИЙ ВЕЛИКИЙ

И в радостях и в лишениях Церковь постоянно озабочена проповедью христианства, которое все глубже проникает и в сельские местности. Пример такого труда в истории Церкви — подвижническая деятельность Мартина, епископа Турского, который создает первую монашескую общину в Галлии, а также Вигилия, епископа Трентского, проповедующего христианство в альпийских землях.

В этот период сначала на Востоке, а затем и на Западе большое распространение получают монашеские общины. Монахи появляются в Египте и Сирии, начиная с III века. Некоторые живут изолированно, некоторые же объединяются в группы по несколько человек. Их цель — посвятить всю жизнь служению Богу и благу Церкви по примеру Иисуса Христа, Который сказал: «Если хочешь быть совершенным, пойди, продай имение твое и раздай нищим; и будешь иметь сокровище на небесах; и приходи и следуй за Мною». Один из самых знаменитых монахов — св. Антоний Великий (251_356), который много лет в глубоком уединении живет в пустыне Египетской. Дни его проходят в трудах насущных, в молитве и чтении Священного Писания. Когда начинаются гонения на христиан в Александрии, он прерывает свою уединенную жизнь, чтобы помочь собратьям в трудное время.

После смерти родителей Антоний остался с одной малолетней сестрою; ему было приблизительно всего лишь восемнадцать или двадцать лет, а он сам заботился и о доме, и о сестре. Не прошло еще и шести месяцев со дня смерти родителей, как однажды Антоний, отправившись по обыкновению в храм Божий и собравшись с мыслями, задумался доро-

гою о том, каким образом апостолы, оставив все, пошли за Спасителем? На какое воздаяние на небесах уповали те, о ком говорится в Деяниях, что они, продавая свое имущество, приносили и складывали его к ногам апостолов, чтобы раздать нуждающимся? С такими мыслями вошел Антоний в храм и услышал в читавшемся в это время Евангелии слова Господа к богатому: «Если хочешь быть совершенным, пойди, продай имение твое и раздай нищим; и будешь иметь сокровище на небесах; и приходи следуй за Мною.» (Мф 19, 21). Антоний же, приняв это за Божественное напоминание свыше, словно ради него было такое чтение, сразу же, выйдя из храма, подарил жителям своей деревни доставшиеся ему от предков владения, чтобы ничего не тяготило ни его, ни сестру (а было у него триста арур очень хорошей плодородной земли). Что же касается остального имевшегося у него движимого имущества, то Антоний, все распродав и собрав достаточно денег, отдал их нищим, немного оставив для сестры.

Но, снова войдя в храм, услышал Антоний слова Господа, сказанные в Евангелии: «Не заботьтесь о завтрашнем дне» (Мф 6, 34). Не в силах более медлить он, выйдя из храма, и те деньги отдал нуждающимся. Поручив сестру известным ему и верным девственницам, отдал ее на воспитание в их обитель, а сам невдалеке от дома своего стал, наконец, предаваться жизни аскета, оставаясь наедине с самим собою и изнуря себя терпением...

Такой образ жизни вел Антоний, и все любили его...

Романо Скальфи

ПОЭЗИЯ

МОЙ ХРАМ

*Мой светлый храм - в безбрежности
Развернутых степей,
Где нет людской мятенности,
Ни рынков, ни цепей,-
Где так привольно, царственно
Пылает грудь моя
Молитвой благодарственной
За чудо бытия...*

*Мой тайный храм - над кручами
Зажженных солнцем гор,
Мой синий храм за тучами,
Где светел весь простор,*

Где сердцу сладко дышится
В сиянии вершин,
Где лишь туман колышется
Да слышен гул лавин...
Моя святыня вечная -
В безгранности морской,
Где воля бесконечная -
Над малостью людской,
Где лишь тревога бурная
Гремит своей трубой,
Где только высь лазурная
Над бездной голубой...

Юргис Балтрушайтис

МУДРОСТИ ПРЕМУДРОСТИ



ПОЧЕМУ ЖЕНЩИНЕ ВАЖНО НОСИТЬ ПЛАТЬЕ?

В Тридевятом царстве, в сказочном государстве жили-были Король и Королева. Каждую неделю Королева устраивала прием для придворных дам.

Однажды к Королеве пришли дамы, одетые в мужское платье. Королева очень удивилась:

— Почему на вас мужское платье? — спросила она.

— Сейчас так модно и очень удобно, — ответили придворные дамы. — Удобно передвигаться по улице, мы не цепляемся пышными юбками, удобно сидеть в седле, мы можем сидеть в мужском седле, а не в женском. Да и

одевание происходит гораздо быстрее! Обычно утром мы тратим полчаса на одевание платья, мужскую же одежду надевать гораздо быстрее!

— Но прилично ли это? Мужская одежда открывает вашу фигуру, — размышляла вслух Королева.

— Все прилично, что удобно, — отвечали придворные дамы. — Во Франции уже давно шьют женские брюки, представляете! Мы заказали и себе такие наряды! Ваше Величество, если изволите, закажем и Вам. Королева задумалась. Желание иметь модную одежду свойственно каждой женщине, но Королеву что-то останавливало. После окончания приема, она отправилась за советом к одной старой мудрой женщине.

— Тетушка, сегодня ко мне на прием пришли дамы, одетые в мужской наряд. Что ты об этом думаешь?

— Не пристало женщине надевать мужское платье! – строго ответила старушка. – Я против этого. Категорически.

Королева впервые в жизни увидела гнев на лице женщины.

— Но почему, объясни, пожалуйста! – попросила Королева.

Мудрая старушка сделала несколько глотков воды, успокоилась и сказала:

— Бери свой Золотой Блокнот и записывай все, что я скажу. То, что услышишь возвести придворным дамам.

Королева открыла блокнот и приготовилась внимательно её слушать.

1. **Женщина должна выглядеть привлекательно, но не привлекающей внимание.** Основная цель новомодной одежды – привлечь внимание к фигуре, но не к самой женщине.
2. **Женщина всегда должна хорошо выглядеть.** Она должна быть привлекательной и прекрасно ухоженной, чтобы быть всегда интересной для мужа. Король после рабочего дня возвращается к своей Королеве, а не к парню в шпанах, на которых он вдоволь насмотрелся за весь день!
3. **Женщина в платье выглядит женственно.** В брюках – нет! Какими бы модными и красивыми они ни были!
4. **Красота женщины в ее скромности.** Скромность – быть красивой для СВОЕГО МУЖА, а не для всех мужчин.
5. **Красота женщины в ее мыслях и поступках.** Неважно, какая сейчас мода. Важно, какая ты! Важны твои мысли и действия. Даже если рядом никого нет, веди себя достойно.

— Спасибо, добрая женщина, сказала Королева. Завтра же соберу всех придворных дам и передам твои слова.

На следующий день Королева, как и обещала, собрала придворных дам и огласила то, что услышала от мудрой старой женщины. А также добавила:

— Дамы, на нас смотрят наши дочери. Они берут с нас пример. Если мы хотим видеть их женственными, мы просто обязаны носить красивые платья! Кем будут ощущать себя девочки, которые ходят в брюках с детства? Нежными девочками или озорными мальчишками? Надевая на свою дочку платье, мы даем возможность мальчикам ухаживать и помогать ей, приучая их к заботе о женщине – а это является обязанностью будущего мужчины. А если девочка в брюках? Ей помощь не нужна, она справится сама. Давайте позволим мужчинам, большим и маленьким, ухаживать за нами! Только так они вырастут настоящими джент-

льменами! Давайте скажем «НЕТ» мужской одежде в наших гардеробных! Да здравствуют платья!

С того дня женщины Счастливого Королевства больше никогда не носили мужскую одежду!

www.preobrajenie-uzlovaya.ru

АНТОН ЧЕХОВ: 8 КАЧЕСТВ ВОСПИТАННОГО ЧЕЛОВЕКА

Русский классик более 100 лет назад написал письмо своему брату, талантливому художнику, но слабохарактерному и страдающему от беспробудного пьянства.

Воспитанные люди, по моему мнению, должны удовлетворять следующим условиям:

1) Они уважают человеческую личность, а потому всегда снисходительны, мягки, вежливы, уступчивы... Они не бунтуют из-за молотка или пропавшей резинки; живя с кем-нибудь, они не делают из этого одолжения, а уходя, не говорят: с вами жить нельзя! Они прощают и шум, и холод, и пережаренное мясо, и остроты, и присутствие в их жилье посторонних...

2) Они сострадательны не к одним только нищим и кошкам. Они болеют душой и от того, чего не увидишь простым глазом...

3) Они уважают чужую собственность, а потому и платят долги.

4) Они чистосердечны и боятся лжи как огня. Не лгут они даже в пустяках. Ложь оскорбительна для слушателя и опошляет в его глазах говорящего. Они не рисуются, держат себя на улице так же, как дома, не пускают пыли в глаза меньшей братии... Они не болтливы и не лезут с откровенностями, когда их не спрашивают... Из уважения к чужим ушам они чаще молчат.

5) Они не уничтожают себя с той целью, чтобы вызвать в другом сочувствие и помощь. Они не играют на струнах чужих душ, чтоб в ответ им вздохнули и нянчились с ними. Они не говорят: меня не понимают!..

6) Они не суетны. Их не занимают такие фальшивые бриллианты, как знакомство со знаменитостями, восторг встречного в Salon'e, известность по портерным...

7) Если они имеют в себе талант, то уважают его. Они жертвуют для него покоем, женщинами, вином, суетой...

Они воспитывают в себе эстетику. Они не могут уснуть в одежде, видеть на стене щели с клопами, дышать дрянным воздухом, шагать по оплванному полу, питаться из керосинки. Им нужна *mens sana in corpore sano*.